EDITION BREITKOPF

Nr. 2405

HÄSSLER

GRANDE GIGUE

D moll ⋆ D minor ⋆ Ré mineur

Op. 31

Piano solo

300741

J. W. HÄSSLER

GRANDE GIGUE

D MOLL ✭ D MINOR ✭ RÉ MINEUR

Op. 31

FÜR PIANOFORTE ZU ZWEI HÄNDEN

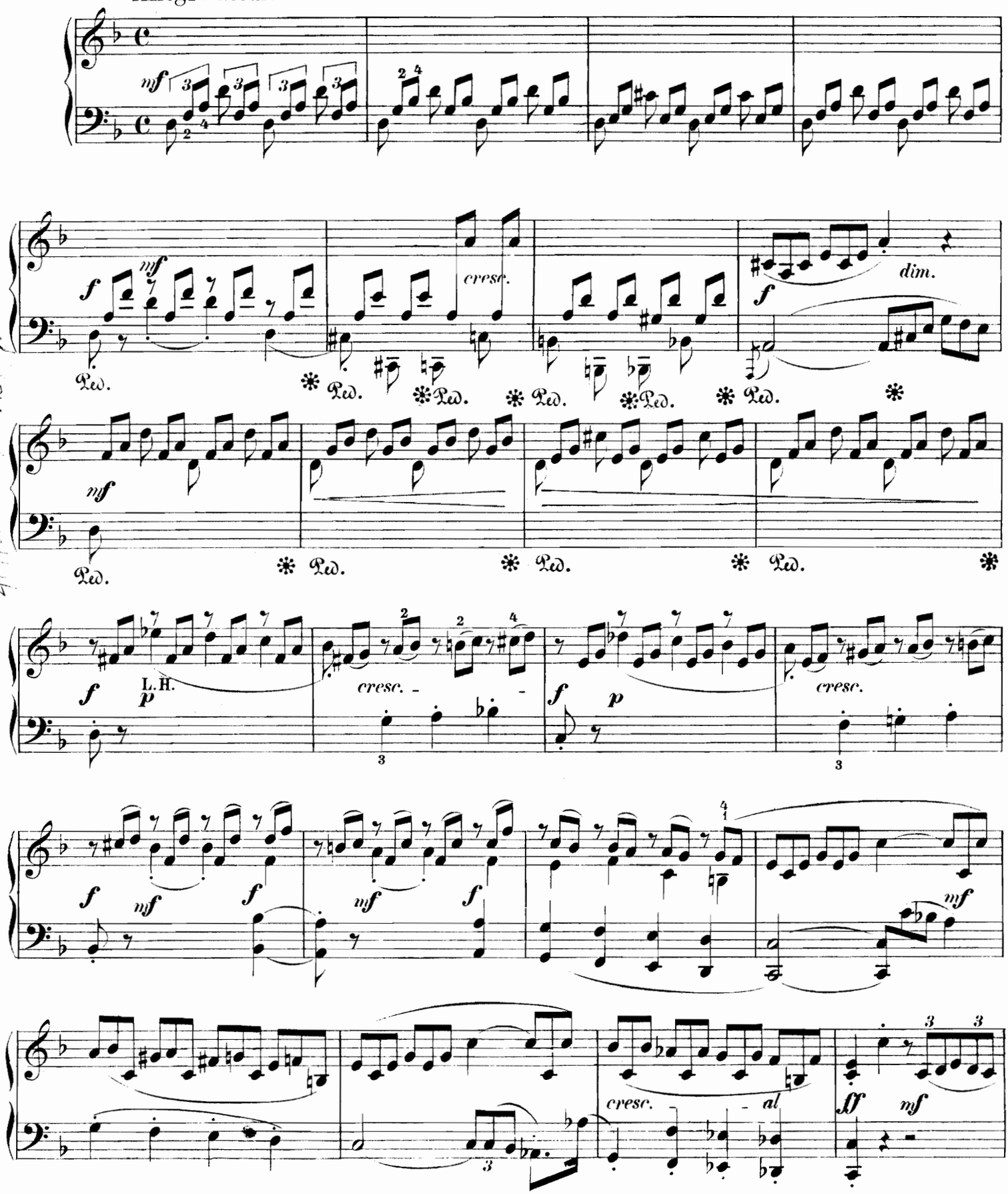
Druck und Verlag von
BREITKOPF & HÄRTEL
LEIPZIG
E. B. 2405

Printed in Germany

GRANDE GIGUE

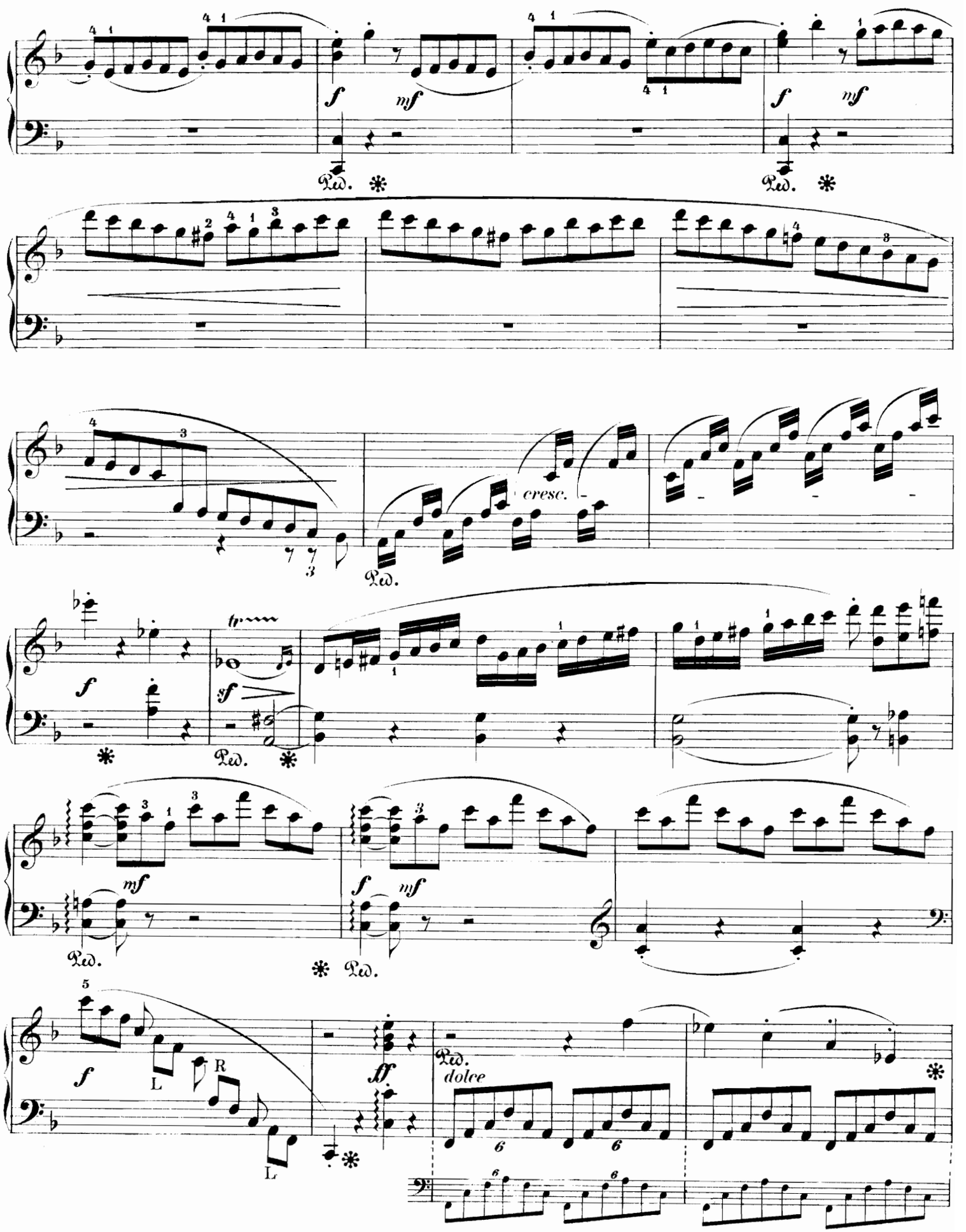
J. W. Hässler

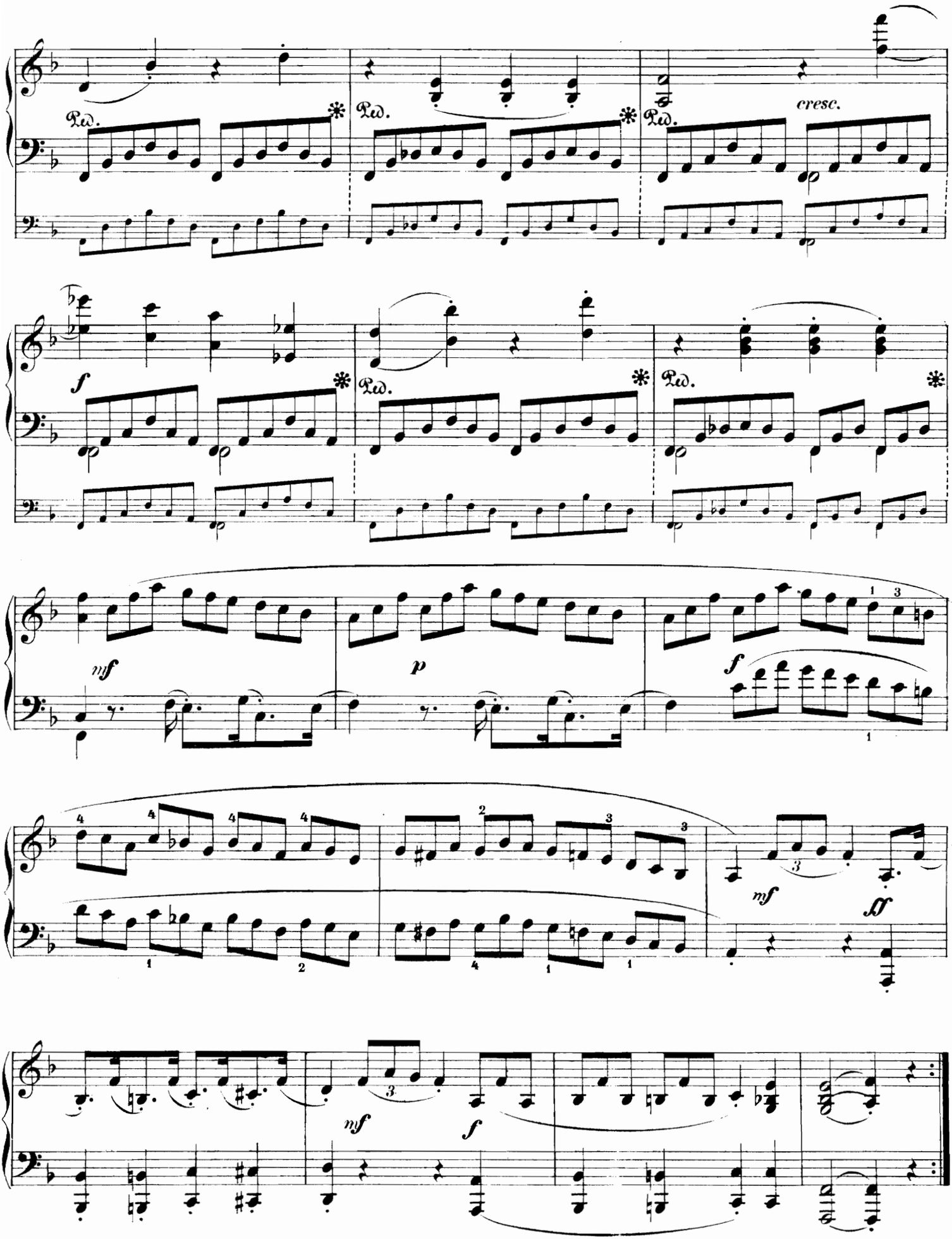
Allegro assai.

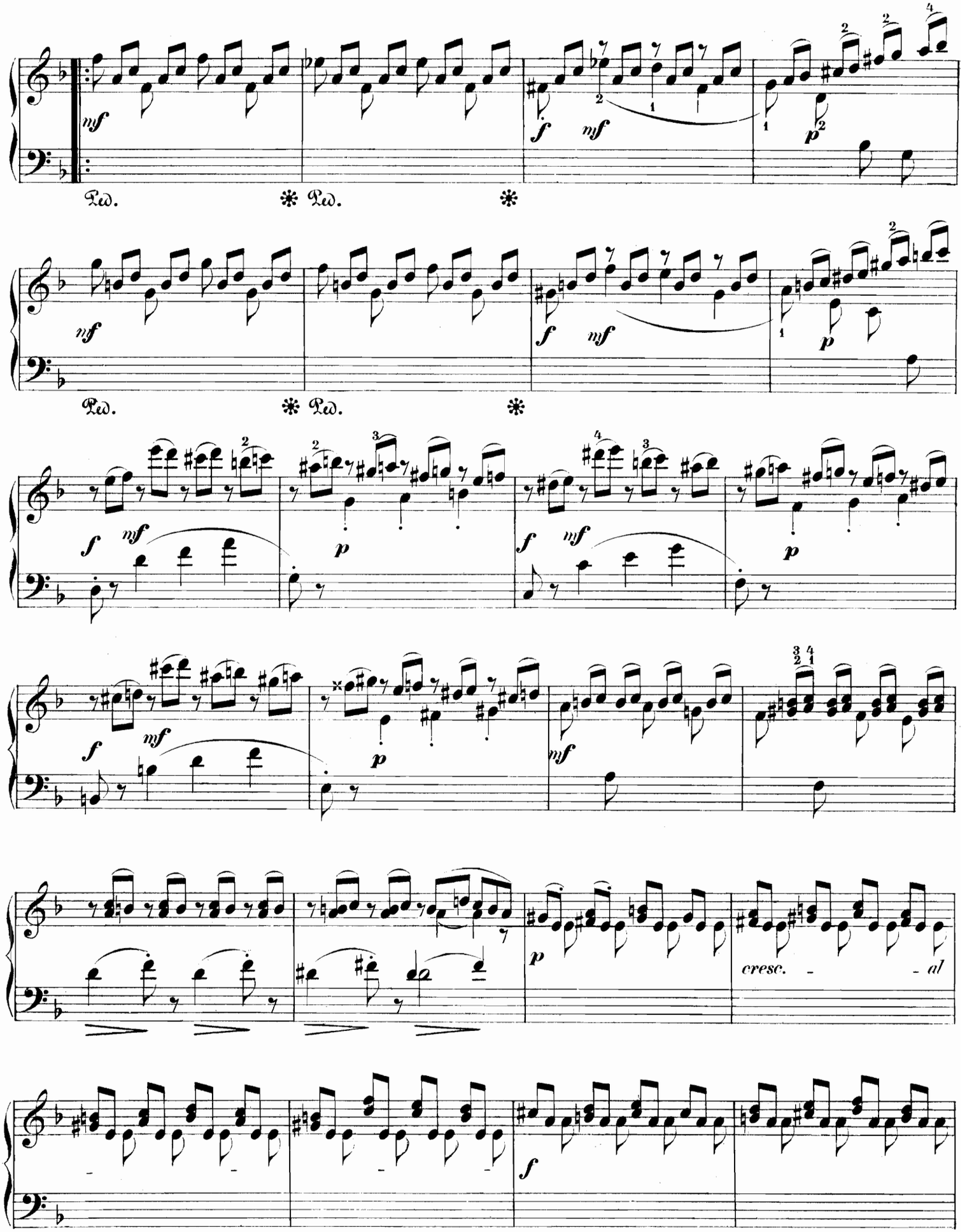


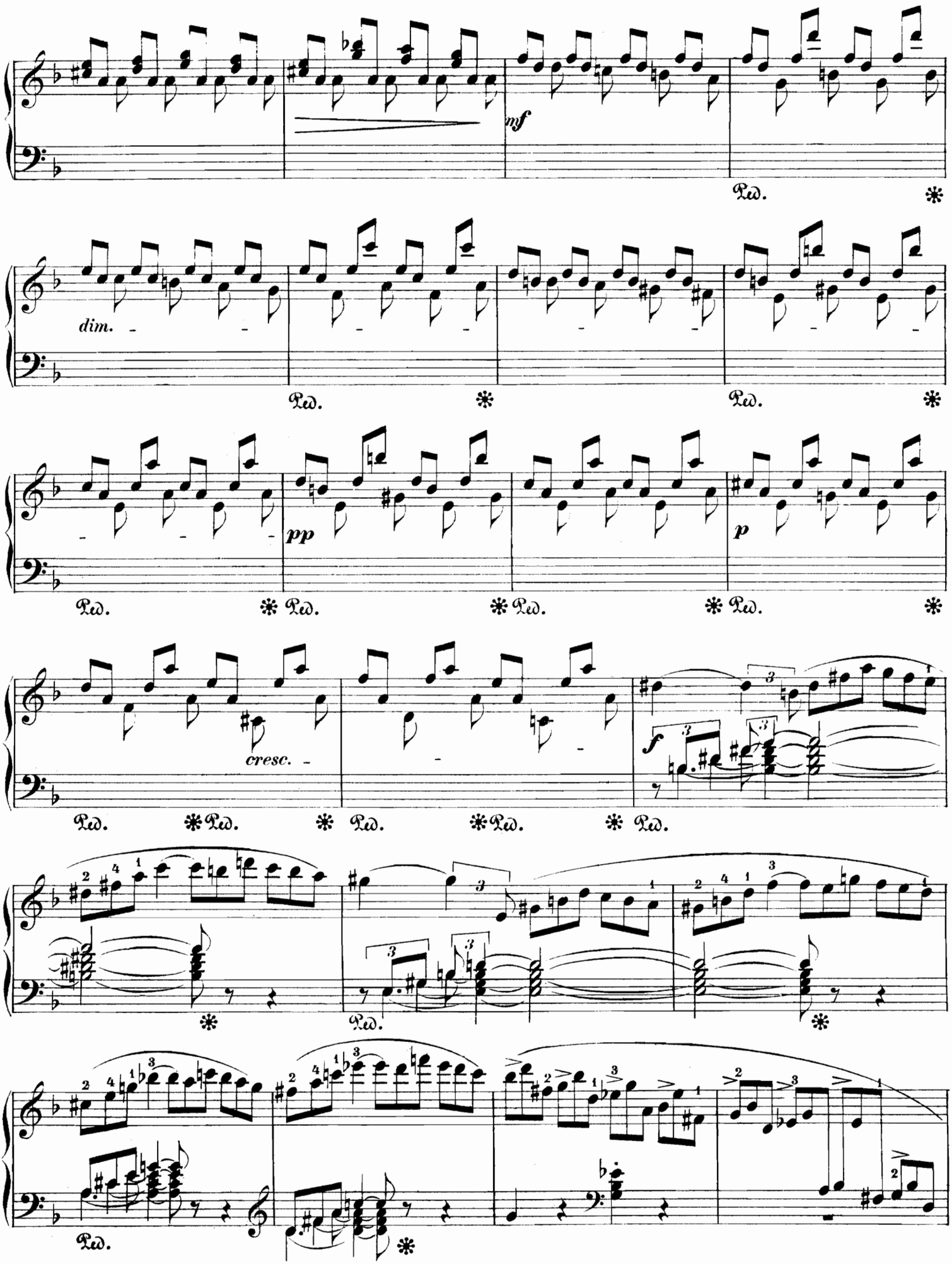
Stich und Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig

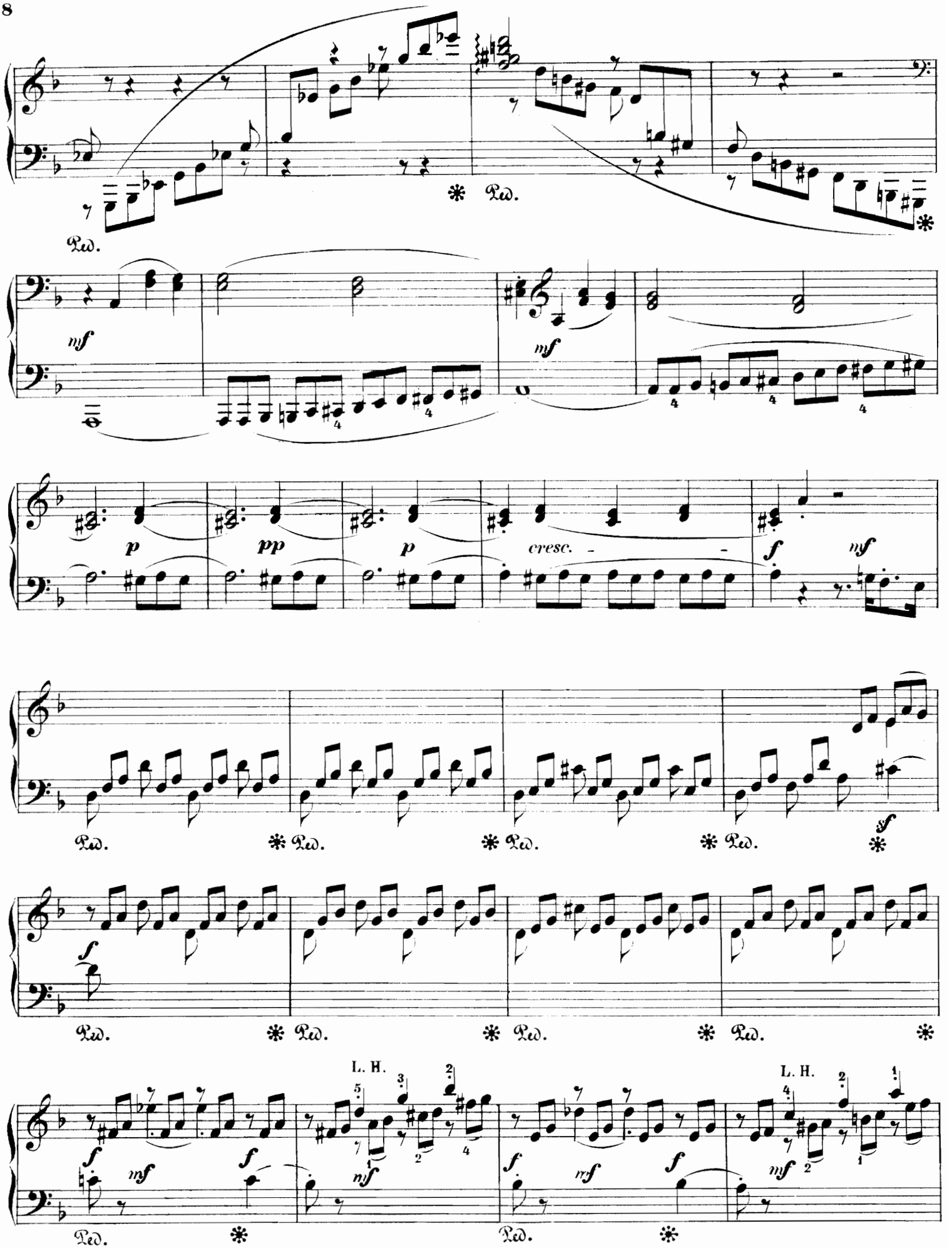
V. A. 2405.

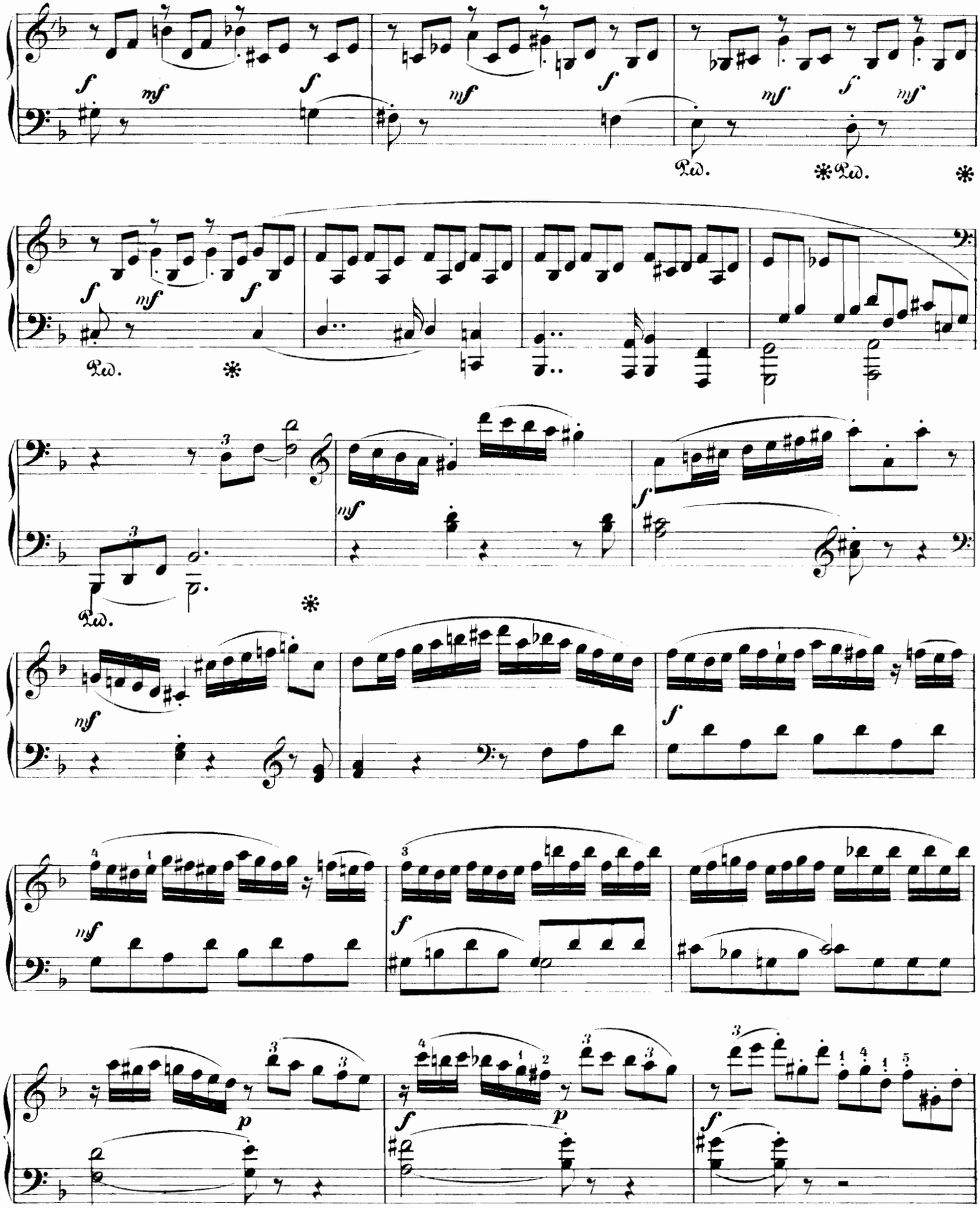

f
mf
Ped.
cresc.
sf
tr
dolce
ff
L
R

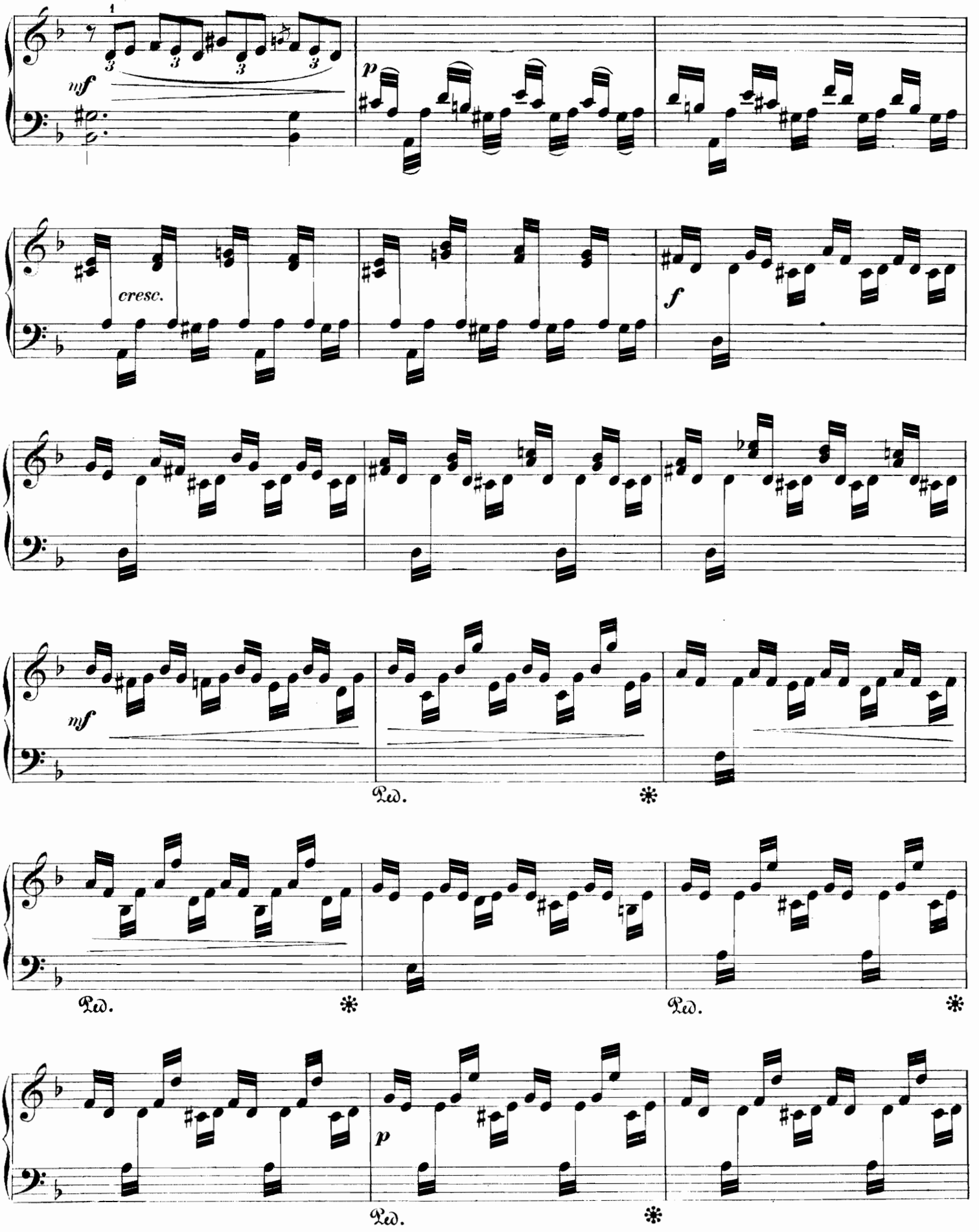

Ped.
cresc.
f
mf
p
ff

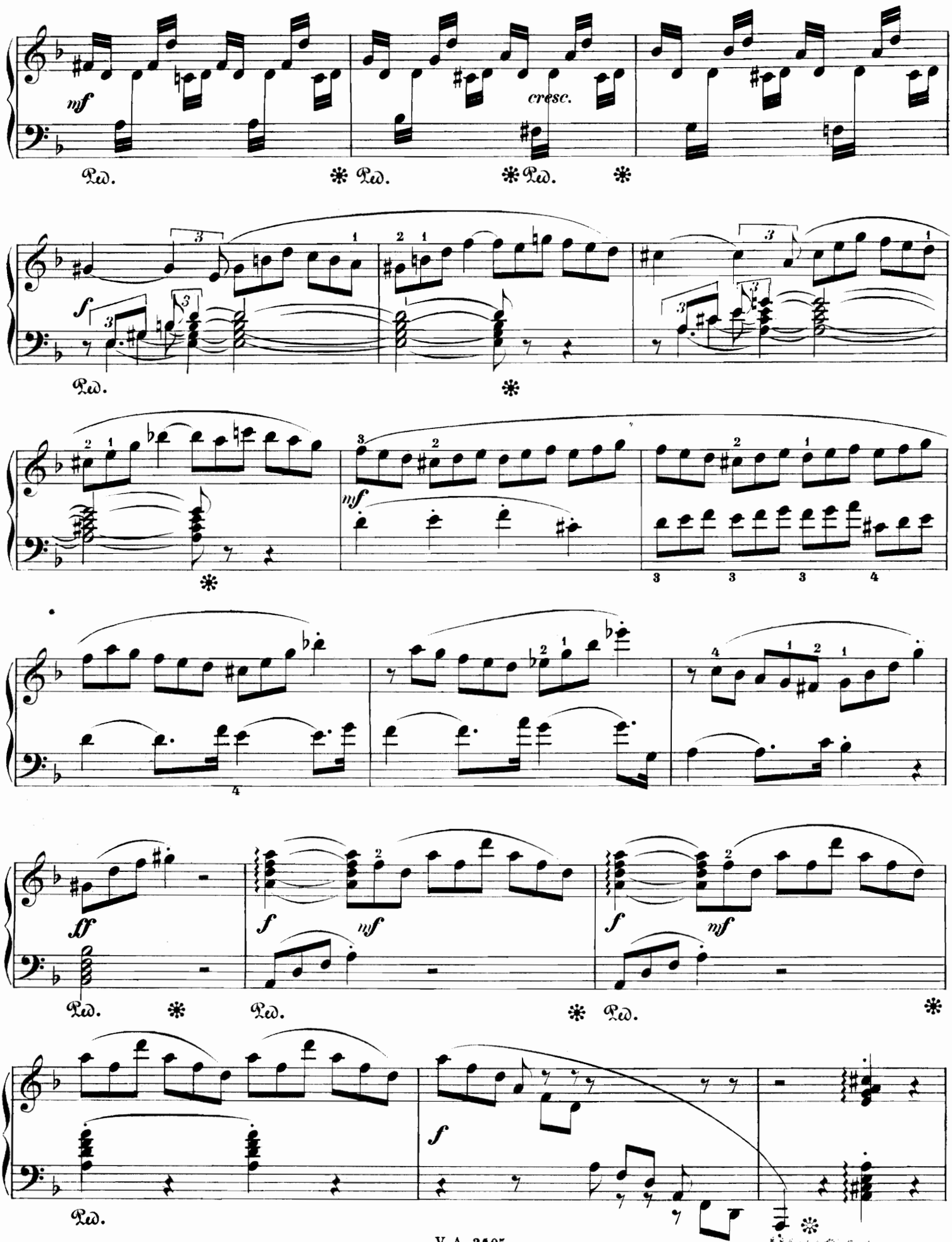

mf
Ped. * Ped. *
f mf
p
cresc. - al
f

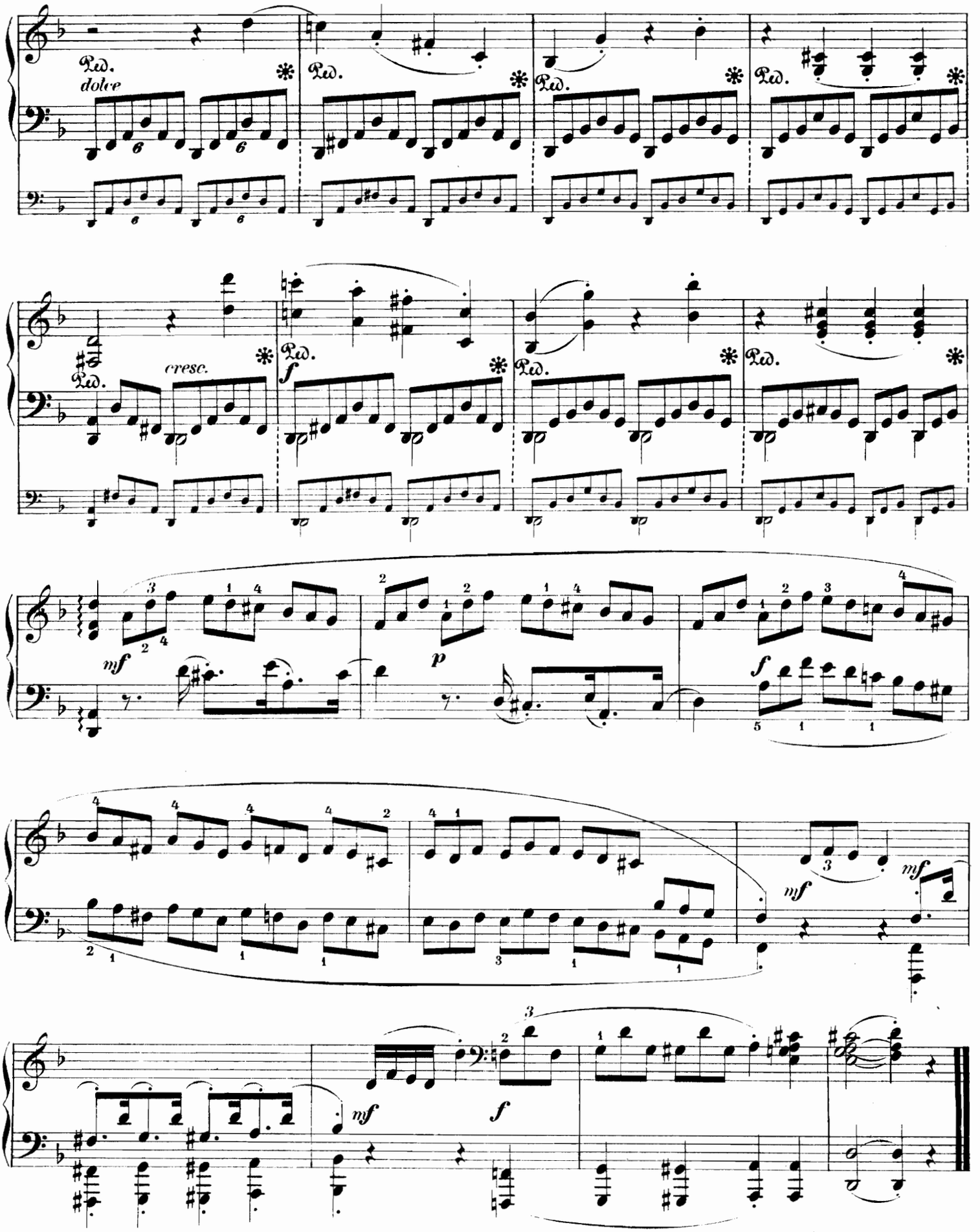

mf
Ped.
dim.
pp
p
cresc.
f


Ped.
mf
mf
p
pp
p
cresc.
f
mf
Ped.
f
Ped.
L. H.
L. H.
mf
f
mf
f




mf
p
cresc.
f
mf
Ped.
Ped.
Ped.
p
Ped.


mf
cresc.
Ped.
f
mf
ff


Ped.
dolce
cresc.
f
mf
p
f
mf
mf
mf
f

ALTE KLAVIERMUSIK

AUS RICHARD BUCHMAYERS HISTOR. KLAVIERKONZERTEN

Zum Konzertgebrauch und für den Unterricht bearb. Klavier- und Orgelwerke

Erste Folge

Enthaltend Kompositionen von: Mat
Tunder, Joh. Ad. Reinken, Georg Böh
5 Hefte. Edition Breitk

Ausgewählte Stücke

FITZWILLIAM VIRG

Herausgegeben
J. A. FULLER-MAITLAND u. W
Edition Breitkopf

Die Auswahl enthält Kom
William Byrd, Thomas Morley, John
englischen Meistern des 1
Anmerkungen sind in deutscher und en

ALTENGLISCH

Balladen und Tänze aus dem 1
Bearbeitet von ARTHUR H
2 Bände. Edition Brei

MUSICA ANTIC

Sei celebri pezzi per
B. CES
6 Stücke berühmter italienisch
18. Jahrhunderts. Editi

ALESSANDRO POG

Arie mit Vari
Herausgegeben von HINZ

A. CORELLI (

24 ausgewählte Kompositionen für Klavier zu 2 Händen
Edition Breitkopf 1495

DOM. SCARLATTI (1685–1757)

Drei Sonaten
Bearbeitet von CARL TAUSIG
Neu herausgegeben von XAVER SCHARWENKA
Edition Breitkopf 2188

Pastorale und Capriccio
Edition Breitkopf 1874

ROCOCO

Gavotten, Rigaudons, Bourrées, Passepieds, Menuets und Sarabande berühmter Zeitgenossen Joh. Seb. Bachs
Herausgegeben von HUGO RIEMANN
Edition Breitkopf 3764

Die Sammlung enthält 14 Tanzkompositionen von Christian Foerster, G. Phil. Telemann, Joh. Jos. Fux und Joh. Fr. Fasch

GAVOTTEN

Sammlung der berühmtesten deutschen, französischen und italienischen Gavotten
Ausgewählt, teilweise eingerichtet und durchgesehen von
E. PAUER
Edition Breitkopf 361

ALTE MEISTER

Sammlung wertvoller Klavierstücke des 17. und 18. Jahrhunderts
Herausgegeben von E. PAUER

Sammlung finden sich Klavierwerke von
Couperin, Rameau, Padre Martini, Hasse,
Kirnberger, Händel, Mattheson, Scarlatti
en Meistern des 17. und 18. Jahrhunderts
n Breitkopf 111a/b, 112a/b, 411a/b

ROBERGER (1600-1667)

den Suiten und Tokkaten

KUHNAU (1660–1722)

positionen — Klaviersonate in B dur

MUFFAT (1690–1770)

den Componimenti musicali

SCHEIDT (1587–1654)

esene Kompositionen

gewählte Werke von

HASSE (1669–1783)

earbeitet und herausgegeben von
OTTO SCHMID
Edition Breitkopf 1787

KEISER (1674–1739)

te von Tanzstücken
Zusammengestellt von
IEDRICH ZELLE

TUMA (1704–1774)

Album
eben von OTTO SCHMID
Edition Breitkopf 1738

MICHAEL HAYDN (1737–1806)

Auswahl berühmter Kompositionen
Herausgegeben von OTTO SCHMID
Edition Breitkopf 1498

JOH. WILH. HÄSSLER (1747–1822)

Grande Gigue in d moll aus op. 13
Edition Breitkopf 2405

ANDRÉ E. M. GRÉTRY (1742–1813)

Danses villageoises
Edition Breitkopf 1858

J. PHIL. RAMEAU (1683–1764)

Gavotte und Variationen a moll
Herausgegeben von E. PAUER
Edition Breitkopf 2510

FR. COUPERIN (1668–1733)

Ausgewählte Werke
Edition Breitkopf 1601

Date Due
Mar 7'38
'38
Aug 2'43

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig